


06

2011

MĚSÍČNÍK AKCIOVÉ SPOLEČNOSTI OHL ŽS





13. června 2011 byl za přítomnosti olomouckého arcibiskupa Jana Graubnera, zástupců státní správy a partnerů slavnostně otevřen multifunkční Velehradský dům sv. Cyrila a Metoděje, který vznikl rekonstrukcí bývalých hospodářských objektů sýpky a konírny velehradského kláštera.

Velehradský dům sv. Cyrila a Metoděje

Rekonstrukce, která byla realizována v rámci projektu: Velehrad – centrum kulturního dialogu východu a západu financovaného z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci Integrovaného operačního programu pro období 2007–2013, stála 95 mil. Kč (vč. DPH). Protože Velehrad je nositelem cyrilometodějské tradice, získalo nově vybudované centrum název Velehradský dům sv. Cyrila a Metoděje (VDCM).

Cílem projektu je vybudování moderní sítě provázaných společenských, vzdělávacích, kulturních a poznávacích služeb na území Velehradu. Rekonstrukce objektů bývalé sýpky a konírny byla zahájena v březnu 2010 vítězem výběrového řízení – OHL ŽS, a.s. Dokončený komplex přináší zásadní změnu celkového pojetí logistického zabezpečení

velehradského poutního areálu díky zřízení multifunkčního centra s novou organizací služeb. Váže na sebe aktivity, které vždy přímo nesouvisí se sakrální funkcí baziliky a jejího bezprostředního okolí.

Informační centrum VDCM koordinuje všechny aktivity a zprostředkovává kulturní, poznávací a vzdělávací činnosti. Spolupracuje s farností, Velehradským muzeem a Poutním a exercičním domem Stojanov, Stojanovým gymnáziem a dalšími subjekty. Díky multifunkčnímu centru poskytuje poutní areál zcela nové služby v nově zřízeném občerstvení s cukrárnou a navazujícím knihkupectvím. K dispozici jsou i potřebná hygienická zařízení v dostatečné kapacitě.

Objekt bývalé konírny je určen pro muzeum (galerii) bible a část budoucí stálé expozice

„Velehrad na křižovatkách evropských dějin“. Její další exponáty budou umístěny v podzemí konventu a baziliky. Obnovené Velehradské muzeum bude postupně plnit klasické muzejní činnosti spojené s poutním místem a velehradskou tradicí. Bude rovněž systematicky tvořit edukační a kulturní nabídky pro klienty doma i v zahraničí. Stane se tak centrem vzdělávání, studia bible, náboženského a kulturního dialogu pro různé typy adresátů, především škol.

V plně šíři nabídne dům svoje služby v roce 2013 po dokončení všech expozic. Občerstvení s cukrárnou, knihkupectví a informační centrum však budou návštěvníci Velehradu moci využívat již v letošní sezóně. Také výstavní sály představí již nyní nové archeologické objevy a proces obnovy bývalých hospodářských objektů i poutního areálu.

pokračování na následující straně ➤



Projevy při slavnostním otevření (zleva): Ing. Tomáš Nossek, ředitel divize 1 Brno závodu Pozemní stavitelství, OHL ŽS, a.s., Ing. Jindřich Ondruš, náměstek hejtmána Zlínského kraje pro kulturu, památkovou péči, cestovní ruch a církev, P. Petr Přádka SJ, farář Římskokatolické farnosti Velehrad, Mons. Jan Graubner, arcibiskup olomoucký a metropolita moravský, Libor Lukáš, statutární náměstek hejtmána Zlínského kraje pro strategický rozvoj a investice.

Bývalé hospodářské budovy dotváří celkový charakter Velehradu a jsou jeho další dominantou. Při jejich rekonstrukci proto nevznikly žádné nové přístavby. Architekti a stavebníci společně s pracovníky památkové péče dbali o zachování hodnotných detailů, zejména na plášti stavby. Současně s tím však bylo nutné splnit kritéria nezbytná pro nové funkce objektů. „Každá rekonstrukce je vždy stavebně náročnější než novostavba. A nejinak tomu bylo i na Velehradě, kde historie dýchá z každé zdi,“ uvedl Ing. Tomáš Nossek, ředitel Divize 1 Brno závodu Pozemního stavitelství OHL ŽS, a.s.

Autoři architektonického řešení Jan a Michaela Dvořákové se snažili uplatnit také moderní technologie a materiály. Pozornost návštěvníků jistě přitáhne železobetonový žebrový strop nad galerií knihkupectví, či velkorysý klenutý prostor bývalé konírny.

„Objekty bývalé sýpky a konírny jsou po rekonstrukci výchozím bodem pro poznávání kulturního a duchovního bohatství Velehradu. Měly být Velehrad místem, kde se člověk v dnešním uspěchaném světě zastaví, vytváří mu k tomu Velehradský dům sv. Cyrila a Metoděje důstojné podmínky,“ řekl Petr Přádka, farář velehradské farnosti.

Projekt Velehrad – centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy dále zahrnuje:

- **restaurování hlavní lodi velehradské baziliky včetně varhan**
Zhotovitel: Agentura „Jan Zrzavý“, spol. s r.o. a Organa s.r.o. Kutná Hora
Investice: 25 mil. Kč
Termín realizace: 27. 9. 2010–28. 2. 2013
Hotova je první třetina hlavní lodi baziliky.

- **nové architektonické ztvárnění ploch poutního areálu kolem velehradské baziliky**

Předpokládané investice: 95 mil. Kč
Realizace obnovy nádvoří je rozčleněna na několik částí. Rekonstrukce ploch byla zahájena v březnu průzkumnými archeologickými sondami. Probíhají skryvkové a výkopové práce, bourání stávajících konstrukcí a pokládka kanalizace. Investor a zhotovitel – OHL ŽS, a.s. zajistili, že se na nádvoří mohly počátkem července uskutečnit cyrilometodějské oslavy, i když ještě nebyl položen finální povrch. V plné kráse se poutní areál zaskví v roce 2013, kdy si křesťané připomenou jubileum 1150 let od příchodu Cyrila a Metoděje na Moravu.

- **novostavbu hygienických zařízení ve velehradském poutním areálu**

Investice: 9 mil. Kč
Zhotovitel: OHL ŽS, a.s.
Objekt byl v dubnu uveden do předčasného



užívání. Poutní místo Velehrad tak získalo důstojné a kapacitně dostačující hygienické zázemí, které zde několik desetiletí chybělo. Počítá se i s návštěvou tělesně postižených osob, k dispozici bude i přebalovací pult a sprchy. První zatěžkávací zkouškou objektu byly letošní cyrilometodějské oslavy, kterých se zúčastnilo přes 50 tisíc poutníků.

Evropský fond pro regionální rozvoj přispěje na realizaci projektu maximálně částkou 293,961 mil. Kč, což je 85 % celkových způsobilých výdajů, a maximální dotace ze státního rozpočtu činí 51,876 mil. Kč. Více informací naleznete na www.velehrad-iop.cz.

útvár Public Relations

- **rekonstrukci objektu fary**

Investice: 4 mil. Kč

Zhotovitel: CGM Czech, a.s.

Stavba se předává do užívání současně se zrekonstruovaným VDCM.

- **rekonstrukci kostelíka Zjevení Páně, zvaného „Cyrilka“, fasády baziliky a vybudování nové vzdělávací expozice „Velehrad na křižovatce evropských dějin“ v podzemí konventu a baziliky s návazností na expozice ve VDCM.**