

PROPAMÁTKY | Zpravodajství

Na Velehradě byl otevřen nový multifunkční dům Cyrila a Metoděje



20.6.2011 VELEHRAD | Na moravském poutním místě byl otevřen Velehradský dům sv. Cyrila a Metoděje, který vznikl rekonstrukcí bývalých hospodářských budov, sýpky a konírny kláštera.

Rekonstrukce je součástí projektu Velehrad – centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy. Projekt zahrnuje i opravy baziliky či úpravu venkovních prostor. Celkové náklady činí zhruba 346 milionů korun, přibližně 294 milionů korun tvoří dotace z Integrovaného operačního programu. Bývalá konírna je ze souboru hospodářských budov nejstarší, byla postavena už před polovinou 16. století. Sýpka i přízemní budova mezi ní a konírnou, ve které byl obchod a restaurace, jsou jen o něco málo mladší. Náklady na přestavbu objektů dosáhly 98,5 milionu korun. Stavební práce byly zahájeny minulý rok.

Objekty nyní budou sloužit jako nadregionální centrum vzdělávání, kultury, poznání a církevní turistiky. Multifunkční centrum nabízí i nově zřízené občerstvení s cukrárnou, knihkupectví i sociální zařízení. V objektu bývalé konírny vznikne také Muzeum bible a bude v něm umístěna i část budoucí stálé expozice Velehrad na křížovatkách evropských dějin, jejíž pokračování bude v podzemí konventu a baziliky. V plné šíři nabídne dům své služby od roku 2013, kdy budou dokončeny všechny plánované expozice.

Občerstvení s cukrárnou, knihkupectví a informační centrum však poutníci a turisté mohou navštívit už v letošní sezoně. Také výstavní sály nabízejí návštěvníkům Velehradu možnost seznámit se s novými archeologickými nálezy i s procesem obnovy bývalých hospodářských budov a poutního areálu. Poutníci mohou nově také využívat sociální zařízení, které bylo postaveno na okraji areálu za devět milionů korun.

"Když poutníci přijíždí na Velehrad, naleznou zde baziliku, často ji jen projdou a jsou za chvíli pryč. Vybudováním centra vytváříme zázemí a podmínky k tomu, abychom je tady nějakým způsobem zdrželi," řekl koordinátor kulturních aktivit na Velehradě Petr Hudec.

Součástí projektu jsou i restaurátorské práce v hlavní lodi baziliky, které přijdou na 25 milionů korun. Nyní je hotovo zhruba 60 procent. Pracuje se také na obnově prostranství poutního areálu kolem baziliky, kde se náklady pohybují kolem 95 milionů korun. "Mělo by to být dokončeno do konce roku. Na letošní Dny lidí dobré vůle bude nádvoří překryto štěrkem a pískem, předposlední vrstvou, která bude položena před dlažbou," uvedla

koordinátorka projektu Věra Homoláčová.

Projekt zahrnuje i opravu varhan baziliky a kostelíka Zjevení Páně zvaného Cyrilka, fasády baziliky a vybudování vzdělávací expozice Velehrad na křižovatkách evropských dějin. Celý projekt má být završen do 30. září 2013.

Náročnou opravu velehradské baziliky Nanebevzetí Panny Marie a svatých Cyrila a Metoděje, která byla v roce 2008 zařazena mezi národní kulturní památky, započala farnost v roce 2005. Jako první se zásadních změn dočkaly obě šedesátimetrové věže baziliky, které na obnovu čekaly 105 let. Opraveny byly i střechy, zázemí v prvním nadzemním podlaží včetně sociálního zařízení a zprovozněna byla i budova fary. Podle Homoláčové si tyto opravy vyžádaly kolem 40 milionů korun.

Výstavy a exkurze

V souvislosti s rekonstrukcí objektů bývalé sýpky a konírny na Velehradě a jejich proměnou na Velehradský dům sv. Cyrila a Metoděje jsou v jeho interiéru instalovány dvě výstavy, které mohou návštěvníci Velehradu zhlédnout do 6. listopadu 2011.

Archeologická výstava s názvem „Velehrad v dějinách“ vznikla ve spolupráci Slováckého muzea v Uherském Hradišti a společnosti Archaia Olomouc za přispění Muzea jihovýchodní Moravy a Zlínského kraje. Představuje na základě starších i právě probíhajících archeologických výzkumů vývoj Velehradu a jeho nejbližšího okolí od Velké Moravy přes založení cisterciáckého kláštera až do počátku 16. století. Expozice je doplněna fotografiemi z archeologických výzkumů i vybraných archeologických nálezů.

Druhá výstava fotografií Aleše Ležatky prezentuje stavební obnovu objektu Velehradský dům sv. Cyrila a Metoděje v rámci projektu Velehrad – centrum kulturního dialogu západní a východní Evropy. V roce 2013 bude ve výstavních sálech instalována stálá expozice s názvem Velehrad na křižovatkách dějin.

Dne 15. června 2010 se na Velehradě uskutečnily dvě prezentace archeologických objevů za velkého zájmu žáků ZŠ Velehrad a nejširší veřejnosti, zejména obyvatel Velehradu a okolních obcí. Účastníci exkurze měli jedinečnou možnost sledovat aktuálně probíhající archeologický výzkum. V centru pozornosti byla sonda odkrytá při jihovýchodní části baziliky před vstupem do expozice pozůstatků románského kláštera a dále základy odkrytých středověkých hradeb. Odborný výklad podali zájemcům pracovníci společnosti Archaia Olomouc.

Garantem projektu je Římskokatolická farnost Velehrad.

Partneři projektu:

- Arcibiskupství olomoucké
- Česká provincie Tovaryšstva Ježíšova
- Řeholní dům T. J. Centrum Aletti Velehrad – Roma
- Slovácké muzeum
- Římskokatolická duchovní správa Stojanov
- Zlínský kraj

Bližší informace k obnově Velehradu naleznete [ZDE](#).

Téma: Kláštery Evropské dotace Integrovaný operační program Sakrální památky Baroko

Autor: **Zbyněk Konvička**

Zdroj: **ČTK**



[zpět na hlavní stranu](#) >>